

Pink Mary



contatti

www.pinkmary.org

maria.rosa@hotmail.it

+39.348.3265947

fb: PinkMary Pinky

Blo Maria

Dotti

Nasce a Como il 30/09/1986.

Dopo 10 anni di ginnastica artistica inizia a frequentare corsi di danza,
Nel 2007 si specializza presso la Scuola di circo Flic di Torino in tessuti
Durante il secondo anno alla Flic lavora su una ricerca personale
con il tessuto, ricavandone un numero particolare ed originale
chiamato tessuto di PinkMary ad “U”.

Una disciplina tutta da scoprire ...

Nel periodo successivo alla scuola di circo si dedica molto
all'insegnamento, continuando a formarsi attraverso stage
(tra gli altri) con: Jean Meningue, Domenico Lannutti,
Firenza Guidi, Roman Fedin, Elodie Donaque, Peter Weyel,
Terry Crane, Mister David.

Dal 2014 porta in scena la sua creazione “s.VAMPita”
uno spettacolo comico-acrobatico molto
apprezzato da tutto il pubblico.

Alcune delle sue partecipazioni a festival :

OltreNoto (Noto), Mercantia (Certaldo), Maraviglia (Calenzano),
Equilibri (Bologna), Abc Festival Apritiborgo (Campiglia M.ma),
La Notte delle Streghe (San Giovanni in Marignano),
Cirk Fantastik (Firenze).

teatro e circo,
aerei, la sua grande passione!



"s.VAMP.ita"

Spettacolo di acrobatica aerea e clownerie



Tessuti a forma di "U", un cielo da conquistare, un pubblico da sedurre..

...almeno nelle intenzioni! Con s.VAMP.ita, Pink Mary ci porta in un universo spiazzante e irresistibile, dove il desiderio di essere una femme fatale si scontra con la realtà comica e imprevedibile del circo contemporaneo. Tra acrobazie aeree mozzafiato, gag esilaranti e una buona dose di autoironia, nasce uno spettacolo che gioca con gli stereotipi, li ribalta, li fa volare (letteralmente) in alto e poi ridere giù per terra.

"s.VAMP.ita" è uno show coloratissimo e fuori dagli schemi, che mescola energia, virtuosismi, risate e tanta, tanta personalità.

Un'esplosione di rosa e vitalità, perfetta per spettatori di tutte le età.



lelanonstudio

Scheda tecnica *s.VA&D.P.ita*

NB: per il **montaggio e smontaggio** della **struttura** si richiede la **presenza** in loco di n. 4 uomini .

Spazio scenico: pianeggiante e uniforme mt 6X6, altezza ideale mt 7

minima mt 5

il pubblico si trova disposto a semicerchio (180°) all'esterno dello spazio sopraindicato.

Montaggio: 90 minuti

Smontaggio: 60 minuti

Personale: 1 artista

Tecniche: acrobatica aerea, clownerie, acrobatica a terra.

Durata: 25 minuti (40 minuti versione lunga)

Repliche: max 2 al giorno (tempo minimo tra l'inizio di uno spettacolo e l'altro 60 minuti)

Illuminazione: autonoma (con allaccio corrente elettrica in postazione, 220V).

Audio: Autonoma per un pubblico non superiore alle 300 unità (con allaccio 220V in postazione)

Pubblico: Tutte le età

Parcheggio: possibilità di arrivare nel luogo della rappresentazione con il camper.

Presenza di locali adibiti a camerino: gradita, non necessaria

