

# Pink Mary



contatti

[www.pinkmary.org](http://www.pinkmary.org)

[maria.rosa@hotmail.it](mailto:maria.rosa@hotmail.it)

+39.348.3265947

fb: PinkMary Pinky

# **B**lo Maria

# Dotti

Nasce a Como il 30/09/1986.

Dopo 10 anni di ginnastica artistica inizia a frequentare corsi di danza,  
Nel 2007 si specializza presso la Scuola di circo Flic di Torino in tessuti  
Durante il secondo anno alla Flic lavora su una ricerca personale  
con il tessuto, ricavandone un numero particolare ed originale  
chiamato tessuto di PinkMary ad “U”.

Una disciplina tutta da scoprire ...

Nel periodo successivo alla scuola di circo si dedica molto  
all'insegnamento, continuando a formarsi attraverso stage  
(tra gli altri) con: Jean Meningue, Domenico Lannutti,  
Firenza Guidi, Roman Fedin, Elodie Donaque, Peter Weyel,  
Terry Crane, Mister David.

Dal 2014 porta in scena la sua creazione “s.VAMPita”  
uno spettacolo comico-acrobatico molto  
apprezzato da tutto il pubblico.

Alcune delle sue partecipazioni a festival :

OltreNoto (Noto), Mercantia (Certaldo), Maraviglia (Calenzano),  
Equilibri (Bologna), Abc Festival Apritiborgo (Campiglia M.ma),  
La Notte delle Streghe (San Giovanni in Marignano),  
Cirk Fantastik (Firenze).

teatro e circo,,  
aerei, la sua grande passione!



# "S. VAnD ita"

## Spettacolo di acrobatica aerea e clownerie

PinkCarey, e i suoi tessuti a forma di "U".

Une spazio aereo disegnato in modo del tutto originale.

Donna che, almeno per una sera,

ha l'intenzione di essere sexy,

di conquistare e sedurre chiunque!

Ci riuscirà....?

Femme fatale o "S VAnD ita" ...?

Disaccarante, divertente,

diversamente sexy.

Visituerisimi a terra e in aria,

comicità, interazioni ed energia ...

e soprattutto tante tante **risate!**

Per spettatori di tutte le età.



elanonstudio

# Pink A Cerea street show

PinkCarey nel suo nuova  
street show!

Questa volta preverrà a  
rimanere con i piedi per  
terra .. ci riuscireà?

Una valigia,  
un armadio che prende vita.

Acrobatica comica, interazioni esilaranti  
con volontari e pubblico.

La sensualità del clown e come sempre ...  
tanto tanto rosa!!!

per spettatori di tutte le età.



# Scheda tecnica

**NB:** per il **montaggio** e **smontaggio** della struttura si richiede la **presenza** in loco di n. **4 uomini**.

**Spazio scenico:** pianeggiante e uniforme mt 6X6, altezza ideale

mt 7  
minima mt 5

il pubblico si trova disposto a semicerchio (180°) all'esterno dello spazio sopraindicato.

**Montaggio:** 75 minuti

**Smontaggio:** 60 minuti

**Personale:** 1 artista

**Tecniche:** acrobatica aerea, clownerie, acrobatica a terra.

**Durata:** 25 minuti

**Repliche:** max 3 al giorno (tempo minimo tra l'inizio di uno spettacolo e l'altro 60 minuti)

**Illuminazione:** a cario del committente (adeguata al luogo della rappresentazione).

**Audio:** Autonomo per un pubblico non superiore alle 150 unità (amplificatore a batteria da 60 W)

**Pubblico:** Tutte le età

**Parcheggio:** possibilità di arrivare nel luogo della rappresentazione con l'automobile.

**Presenza di locali adibiti a camerino:** necessaria



# Scheda Tecnica Punk A terra

**Spazio scenico:** pianeggiante e uniforme mt 6X6, altezza minima mt 3,5  
il pubblico si trova disposto a semicerchio (180°) all'esterno dello spazio sopraindicato.

**Montaggio:** 15 minuti

**Smontaggio:** 10 minuti

**Personale:** 1 artista

**Tecniche:** clownerie, acrobatica a terra.

**Durata:** 30 minuti

**Repliche:** max 3 al giorno

(tempo minimo tra l'inizio di uno spettacolo e l'altro 60 minuti)

**Luci:** a cario del committente (adeguata al luogo della rappresentazione).

**Audio:** Autonomo per un pubblico non superiore alle 150 unità

(possiedo amplificatore a batteria da 60 W)

**Pubblico:** Tutte le età

**Parcheggio:** possibilità di arrivare nel luogo della rappresentazione con l'auto.

**Presenza di locali adibiti a camerino:** auspicabile, non necessaria.

